



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CONSELHO SUPERIOR

**PROGRESSÃO FUNCIONAL DOCENTE**  
**ANEXO V – RESOLUÇÃO CS Nº 21/2018**

**Para uso do Docente**

Apresentação ao Colegiado/Coordenadoria em Reunião Específica  
**RELATÓRIO DE PLANO INDIVIDUAL DE TRABALHO DO DOCENTE**

Nome: Sandra Mara Mendes da Silva Bassani	Matrícula Siape: 2694893
Classe / Nível: D4 - 2	
Lotação: Ifes <i>campus</i> Linhares	
Período de avaliação: 2019/2	

**Justificativa de cumprimento**

**1 - ATIVIDADE DE ENSINO**

1.1 - Avaliação discente

Tópicos Especiais: *Redação do Enem e Interpretação de Texto* (nota: 39,04) – CTAD 3M.

1.2 - Disciplinas Ministradas

Tópicos Especiais: *Redação do Enem e Interpretação de Texto* (1h30) – CTAD 3M.

**2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO** *(Para cada tipo de orientação inserir o nome completo do aluno e nome do curso)*

2.1 - Orientação de monografia de fim de curso

2.2 - Orientação de monografia de especialização

2.3 – Co-orientação de monografia de especialização

2.4 - Orientação de dissertação de mestrado ou Minter

- *Agda Marina Cáo. (Profletras)*

- *Cláudia Verônica Erlacher Pestana. (Profletras)*

- *Gilda de Almeida Bastos. (Profletras)*

2.5 – Co-orientação de dissertação de mestrado ou Minter

2.6 - Orientação de tese de doutorado ou Dinter

2.7 – Co-orientação de tese de doutorado ou Dinter

2.8 - Orientação de alunos bolsistas que trabalham em programas de monitoria/nivelamento -

2.9 - Acompanhamento de visita técnica de alunos (por turma)

2.10 - Orientação de alunos bolsistas/voluntários de iniciação pesquisa e/ou extensão

2.11 - Orientação de estágio curricular (obrigatório ou não)

2.12 - Participação em banca de concurso e processo seletivo do Ifes

2.13 - Participação em banca de concurso e processo seletivo externo

2.14 - Participação na elaboração e reestruturação de projetos pedagógicos

2.15 - Participação em Comissões e Conselhos ligados ao ensino

- 2.16 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de dissertação de mestrado.
- 2.17 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de tese de doutorado.
- 2.18 - Participação como membro efetivo de banca de TCC de graduação e lato sensu.
- 2.19 - Parecer sobre curso técnico, graduação, pós-graduação ou outro solicitado pelo Ifes.
- 2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas  
[X] 75% a 100% [ ] 50 a 74% [ ] menor que 50%
- 2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -  
[X] 75% a 100% [ ] 50 a 74% [ ] menor que 50%.
- 2.22 - Participação em curso de formação continuada de até 20 horas.
- 2.23 - Participação em curso de formação continuada de 20 horas até 40 horas.
- 2.24 - Participação em curso de formação continuada de mais de 40 horas.  
- Formação via EaD em Moodle. (Carga horária: 60h). Ifes.
- 2.25 - Participação em curso de graduação.
- 2.26 - Participação em curso de formação lato sensu.
- 2.27 - Participação em curso de formação stricto sensu.
- 2.28 - Participação em curso de pós-doutorado na área de atuação ou área de formação.
- 2.29 - Estágio profissional na área de atuação ou na área de formação.

### 3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA *(As publicações deverão ser detalhadas com dados sobre ISSN, ISBN, DOI, URL, etc.)*

- 3.1 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes.
- 3.2 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes.
- 3.3 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes.
- 3.4 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes.
- 3.5 - Publicação de livro didático, cultural, técnico.

[Livro: Desvios Ortográficos em Textos Escolares: o que a Fonética e a Fonologia têm a ver com isso? \(ISBN: 978-85-8263-438-7\)](#)

- 3.6 - Capítulo de livro

[BASSANI, S. M. M. D. S.; CARDOZO, J. R. M.; SOUZA, V. P. Nova Reforma Ortográfica: reflexões e desafios. In: Sandra Mara Mendes da Silva Bassani; Antonio Carlos Gomes; Etelvo Ramos Filho. \(Org.\). Desvios ortográficos em textos escolares: o que a Fonética e a Fonologia têm a ver com isso?. 1ed.Vitória - ES: Edifes, 2019, v. 1, p. 17-23.](#)

[ENTRINGER, Ângela A. N.; AZEVEDO, A. A.; BASSANI, S. M. M. D. S. Desvios Ortográficos: categorizações e propostas de intervenção. In: Sandra Mara Mendes da Silva Bassani; Antonio Carlos Gomes; Etelvo Ramos Filho. \(Org.\). Desvios Ortográficos em Textos Escolares: o que a Fonética e a Fonologia têm a ver com isso?. 1ed.Vitória - ES: Edifes, 2019, v. 1, p. 24-51.](#)

[BRAZ, C. F.; BASSANI, S. M. M. D. S. Análise de Desvios Ortográficos sob a Perspectiva da Relação Leitura-escrita. In: Sandra Mara Mendes da Silva Bassani; Antonio Carlos Gomes; Etelvo Ramos Filho. \(Org.\). Desvios Ortográficos em Textos Escolares: o que a Fonética e a Fonologia têm a ver com isso?. 1ed.Vitória - ES: Edifes, 2019, v. 1, p. 52-84.](#)

[GIANIZELLI, N. B.; HOLANDA, R. C.; BASSANI, S. M. M. D. S. Desvios ortográficos em redações produzidas por alunos da EJA de uma escola pública municipal de Vitória-ES. In: Sandra Mara Mendes da Silva Bassani; Antonio Carlos Gomes; Etelvo Ramos Filho. \(Org.\). Desvios Ortográficos em Textos Escolares: o que a Fonética e a Fonologia têm a ver com isso?. 1ed.Vitória - ES: Edifes, 2019, v. 1, p. 85-105.](#)

[REYNAUD, D.; PITTA, R. G. D. ; NUNES, S. V. M. ; SILVA, W. P.; BASSANI, S. M. M. D. S. . Incorrções Ortográficas em Redações Escolares. In: Sandra Mara Mendes da Silva Bassani; Antonio Carlos Gomes; Etelvo Ramos Filho. \(Org.\). Desvios Ortográficos em Textos Escolares: o que a](#)

Fonética e a Fonologia têm a ver com isso? 1ed.Vitória - ES: Edifes, 2019, v. 1, p. 106-118.

PAULUCIO, J. F.; SOCOLOTO, T. L.; **BASSANI, S. M. M. D. S.** Análise de desvios ortográficos: um comparativo entre regiões do Estado do Espírito Santo. In: Sandra Mara Mendes da Silva Bassani; Antonio Carlos Gomes; Etelvo Ramos Filho. (Org.). Desvios Ortográficos em Textos Escolares: o que a Fonética e a Fonologia têm a ver com isso?. 1ed.Vitória - ES: Edifes, 2019, v. 1, p. 119-138.

WERNECK, G. C.; BARROS, R. V.; FREITAS, S. C. A.; **BASSANI, S. M. M. D. S.** Desvios Ortográficos: uma análise comparativa entre textos de alunos do Ensino Fundamental e do Ensino Médio com Base na Perspectiva Fonológica. In: Sandra Mara Mendes da Silva Bassani; Antonio Carlos Gomes; Etelvo Ramos Filho. (Org.). Desvios Ortográficos em Textos Escolares: o que a Fonética e a Fonologia têm a ver com isso? 1ed.Vitória - ES: Edifes, 2019, v. 1, p. 139-151.

BARROS, I. L.; SILVA, W. A.; **BASSANI, S. M. M. D. S.** . Conhecimentos de Fonética e Fonologia no processo de aprendizagem: uma análise do Currículo Base da Rede Estadual do Espírito Santo. In: Sandra Mara Mendes da Silva Bassani; Antonio Carlos Gomes; Etelvo Ramos Filho. (Org.). Desvios Ortográficos em Textos Escolares: o que a Fonética e a Fonologia têm a ver com isso? 1ed.Vitória - ES: Edifes, 2019, v. 1, p. 152-169.

3.7 - Prefácio de livro

3.8 - Tradução de livro didático, cultural ou técnico

3.9 - Artigo em periódico indexado internacional padrão Capes

3.9.1 - *Qualis A1*

3.9.2 - *Qualis A2*

3.9.3 - *Qualis B1*

3.9.4 - *Qualis B2*

3.9.5 - *Qualis B3*

3.9.6 - *Qualis B4*

- Publicação do artigo "Efeito da Renda Familiar no Desempenho Acadêmico dos Alunos do Ifes campus Linhares". REVISTA IFES CIÊNCIA, v. 5, p. 150-162, 2019.

3.9.7 - *Qualis B5*

- Publicação do artigo "Poemopatia: a cada dia, gotas de poesia.... REVISTA IFES CIÊNCIA, v. 5, p. 76-87-87, 2019.

3.9.8 - *Qualis C*

3.10 - Trabalhos completos publicados em eventos internacionais

3.11 - Trabalhos completos publicados em eventos nacionais

3.12 - Trabalhos completos publicados em eventos regionais

3.13 - Resumo de trabalhos publicados em eventos internacionais

3.14 - Resumo de trabalhos publicados em eventos nacionais

3.15 - Resumo de trabalhos publicados em eventos regionais

3.16 - Resenha em periódico

3.17 - Artigo em periódico nacional

3.18 - Artigo em periódico internacional

3.19 - Artigo de caráter técnico/divulgativo

3.20 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação local

3.21 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação nacional

3.22 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação internacional

3.23 - Editoria geral de periódicos internacionais

3.24 - Editoria geral em periódicos nacionais

3.25 - Editoria de livro didático, cultural, técnico

3.26 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso internacional

3.27 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso nacional

3.28 - Participação em evento internacional como conferencista convidado

- [Apresentação / Comunicação intitulada: O Corpo e o Olhar como Elementos Construtivos da Identidade e Alteridade em 'O Físico Prodigioso'. Universidade do Minho – Braga, Portugal.](#)
- 3.29 - Participação em evento nacional como conferencista convidado.
- [Palestra: Quando e Como 'Startar' uma Startup. 2019. IF-Cuiabá \(MT\)](#)
- [Minicurso: Desenvolvimento da Gestão de Núcleo Incubador. IF-Cuiabá \(MT\)](#)
- 3.30 - Participação em evento regional como conferencista convidado
- [Palestrante com o tema "Trabalho, Emprego e Renda". – Audiência Pública na Câmara de Vereadores do município de Linhares-ES.](#)
- 3.31 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais internacionais
- 3.32 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais nacionais
- 3.33 - Coordenação geral de eventos científicos ou artísticos culturais regionais
- 3.34 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais internacionais
- 3.35 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais nacionais
- 3.36 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais regionais
- 3.37 - Mesas-redondas, palestras, seminários, cursos ministrados em eventos internacionais
- 3.38 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos nacionais
- 3.39 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos regionais
- 3.40 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento internacional
- 3.41 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento nacional ou regional
- [Fonensino - I Simpósio Fonologia, Variação e Ensino. \(Simpósio\). UFRN](#)
- 3.42 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível internacional
- 3.43 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível nacional
- 3.44 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível regional
- 3.45 - Consultoria a órgãos especializados de gestão científica, tecnológica ou cultural
- 3.46 - Participação como revisor/editor de revista internacional
- 3.47 - Participação como revisor/editor de revista nacional
- 3.48 - Participação como editor/revisor de artigos publicados na imprensa
- 3.49 - Consultoria *ad hoc* em projetos de pesquisa submetidos a órgão de fomento
- 3.50 - Cartilhas/apostilas editadas
- 3.51 - Vídeos/software/processo de técnica/cultivar/produto tecnológico
- 3.52 - Relatórios técnicos de domínio público
- 3.53 - Propriedade intelectual ou Patente internacional
- 3.54 - Propriedade intelectual ou Patente nacional
- 3.55 - Elaboração de banco de dados divulgados, catálogos publicados, cartas ou mapas.
- 3.56 - Produção de Programas de Rádio e Televisão
- 3.57 - Manutenção de obra artística
- 3.58 - Maquete

#### **4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO**

- 4.1 - Elaboração, coordenação ou ministração de cursos e oficinas presenciais ou à distância, de extensão, aprovados pelo Ifes.
- 4.2 - Participação como coordenador de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal.
- 4.3 - Participação como instrutor ou membro executor de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal.
- 4.4 - Coordenação de programas de educação continuada, reconhecidos e registrados no Ifes.
- 4.5 - Participação em programas de educação continuada de interesse do Ifes.

- 4.6 - Execução e supervisão de análises laboratoriais de projetos extensionistas.
- 4.7 - Supervisão de estágio em projetos de extensão.
- 4.8 - Relatório de atividades de extensão, com avaliação da instância responsável pela aprovação do projeto.
- 4.9 - Participação como docente em cursos de extensão (a cada 6 horas).
- 4.10 - Coordenação de cursos de extensão.
- 4.11 - Assessoria, consultoria, perícia ou sindicância, formalmente registrada no Ifes.
- 4.12 - Participação em programa assistencial, formalmente registrado na instância responsável.
- 4.13 - Participação de comissão organizadora de extensão (culturais, esportivos, artísticos).
- 4.14 - Prestação de serviços: análise laboratorial, assessorias, consultorias, laudos, etc.
- 4.15 - Realização de palestras em cursos ou eventos de extensão.

## **5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS**

### **5.1- Atividades de desempenho gerencial**

- 5.1.1 - *Realização de relatórios periódicos das atividades desenvolvidas.*
- 5.1.2 - *Assistência e fiscalização de contratos e prestação de serviços específicos.*
- 5.1.3 - *Representação no CEPE e em Conselhos vinculados ao Ifes.*
- 5.1.4 - *Chefia ou coordenação de setores/ divisões/áreas/serviços, devidamente reconhecidos e registrados no IFES, de interesse da unidade e com relatório anual aprovado.*
- 5.1.5 - *Subchefia de departamento, subcoordenação de coordenadoria/colegiado.*
- 5.1.6 - *Participação como membro de colegiados didáticos.*
  - *Atuação como membro do NDE (Núcleo Didático Estruturante). Portaria nº 062/2016.*
  - *Atuação como membro do NAC (Núcleo de Arte e Cultura). Portaria nº 162/2019.*
- 5.1.7 - *Coordenação ou presidência de comissões institucionais indicadas pelo Reitor ou eleita pelos pares.*
- 5.1.8 - *Membro de comissões institucionais indicadas pelo reitor ou eleito pelos pares.*
  - *Atuação como membro da Comissão responsável pela revisão da normativa vigente de remoção de servidores do Ifes. Portaria nº 2265/2018.*
  - *Atuação como Vice-Presidente do Fórum de Diretores-Gerais. Portaria nº 2693/2019.*
  - *Representante do Colégio de Dirigentes no Conselho Superior. Portaria nº 2892/2017.*
- 5.1.9 - *Coordenação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional.*
- 5.1.10 - *Participação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional.*
- 5.1.11 - *Membro de comitê assessor (CAPES ou CNPq).*
- 5.1.12 - *Membro de comitê assessor Estadual ou Municipal para cultura, ciência e tecnologia.*

### **5.2 – Cargo / Função**

- 5.2.1 - *Reitor*
- 5.2.2 - *Pró-Reitores*
- 5.2.3 - *Diretores de Campi*
  - *Atuação como membro da Comissão de Apoio aos Trabalhos da Coordenadoria de Comunicação Social e Eventos (CCSE). Portaria nº 119/2019.*
  - *Atuação como membro da Comissão Gestora da Política de Assistência Estudantil do Ifes campus Linhares. Portaria nº 32/2019.*
  - *Execução de todas as atividades administrativas inerentes ao cargo.*
- 5.2.4 - *Cargos de CD*
- 5.2.5 - *Cargos em comissão e função de confiança - FG e FCC*

### **5.3 – Representação Profissional ou Órgão de Classe**

- 5.3.1 - *Representação profissional ou órgão de classe*

## 6 – OUTROS

Participação em banca de Qualificação de Mestrado em Letras (Profletras) – UFRN / Ifes da aluna Agda Marina Cáo. A Interferência da Fala na Produção Escrita dos Alunos do Ensino Fundamental II: uma proposta de intervenção.

Data: 06 de abril de 2020

---

Assinatura Docente

---

Assinatura do Coordenador

*Este documento deve ser acompanhado da ata da reunião da coordenação/colegiado em que foi aprovado.*



---

*Emitido em 06/04/2020*

**RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO Nº 2/2020 - LIN-CFG (11.02.25.01.08.02.02)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 23/02/2021 10:36 )*

**DOUGLAS ESPINDOLA BAESSA**

*COORDENADOR*

*LIN-CFG (11.02.25.01.08.02.02)*

*Matrícula: 1683421*

*(Assinado digitalmente em 23/02/2021 10:52 )*

**SANDRA MARA MENDES DA SILVA BASSANI**

*DIRETOR - TITULAR*

*LIN-DG (11.02.25.01)*

*Matrícula: 2694893*

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ifes.edu.br/documentos/> informando seu número: **2**, ano: **2020**, tipo: **RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO**, data de emissão: **23/02/2021** e o código de verificação: **e586c7179d**