



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CONSELHO SUPERIOR

PROGRESSÃO FUNCIONAL DOCENTE
ANEXO V – RESOLUÇÃO CS Nº 21/2018

Para uso do Docente

Apresentação ao Colegiado/Coordenadoria em Reunião Específica
RELATÓRIO DE PLANO INDIVIDUAL DE TRABALHO DO DOCENTE

Nome: MARCOS LUIS CHRISTO	Matrícula Siape: 2340860
Classe / Nível: D 301	
Lotação: CAMPUS LINHARES	
Período de avaliação: 2020/1 - 06/02/20 a 23/10/20	

Justificativa de cumprimento

1 - ATIVIDADE DE ENSINO

1.1 - Avaliação discente

Não houve avaliação no período.

1.2 - Disciplinas Ministradas

Disciplina de Artes I – Curso Técnico em Automação Industrial Integrado CTAI1M e CTAI1V – 4:30h

Disciplina de Artes I – Curso Técnico em Administração Integrado CTADI1M e CTADI1V – 4:30h

Disciplina de Arte – Curso Técnico em Meio Ambiente Integrado CTMA1M – 1:30h

2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO

2.2 - Orientação de monografia de especialização

Orientação de TCF de Najara Barros Dias – Pós-Grad. Práticas Pedagógicas para Professores

Orientação de TCF de Suanny S. G. Coutinho – Pós-Grad. Práticas Pedagógicas para Professores

2.15 - Participação em Comissões e Conselhos ligados ao ensino

Membro de Núcleo de Estudos Afrobrasileiros e Indígenas Neabi – Portaria 188/2019 – 2h

2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas

[X] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%

2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -

[X] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%

2.22 - Participação em curso de formação continuada de até 20 horas

Curso de Ensino Híbrido – Pixa Flow – 20h

Curso Utilizando o Google Arts e Culture em Sala de Aula – Cefor – 10h

2.23 - Participação em curso de formação continuada de 20 horas até 40 horas

(Per)Curso sobre o Desenho – Instituto Arte na Escola – 30h

Curso Fanzine e sua aplicação Escolar – Arte na Escola Polo Goiás – 40h

2.24 - Participação em curso de formação continuada de mais de 40 horas

Curso de extensão EAD e Design Instrucional – ESAB – 80h

Formação de Mediadores de Educação para o Patrimônio – Universidade Federal do Ceará – 160h

Curso Diálogos Fundamentais: Relações Étnico-Raciais e Heteroindetificação – Ifes Vila Velha – 45h

Formação de Mediadores Pedagógicos em EaD – Cefor – 60h

Formação de Orientadores de Trabalho de Conclusão Final em Cursos EAD – Cefor – 60h

Curso de extensão em Docência em EaD – ESAB – 240h

Curso de extensão Metodologias Ativas para Ensino Médio – Unopar – 80h

2.26 - Participação em curso de formação lato sensu

Pós-Graduação Aperfeiçoamento em Design Educacional – Cefor – 210h

2. 30 - Outras atividades de apoio ao ensino:

Atendimento Discente

Atendimento Ed. Especial a Julia de Oliveira de Lima (CTMAI1M) e Gabriel Correa Rufino (CTADI1V)

Participação em Planejamento Pedagógico

Participação em Reuniões Pedagógicas previstas no calendário escolar

3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

3.10 - Trabalhos completos publicados em eventos internacionais

Trabalho “A formação para o mundo do trabalho e as relações étnico-raciais” – Congresso

Internacional de Altos Estudos em Educação – 27 a 29/05/2020 – ISBN 978-65-87489-36-0

3.17 - Artigo em periódico nacional

Artigo “Não me ignore: a urgência de uma educação para as relações étnico-raciais” publicado na

Revista África e Africanidades, ano XIII, nº. 35, agosto 2020 – ISSN 1983-2354

3.40 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento internacional

Congresso Internacional de Altos Estudos em Educação – 27 a 29/05/2020 – 30h

3.41 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento nacional ou regional

Seminário Systema Ag. de Economia Criativa Experimental – Ifes Campus Viana – 09/09/2020 – 3h

Congresso Virtual UFBA – UFBA – 18 a 29/05/2020 – 80 h

Palestra Design Instrucional em Tempos de Educação 4.0 – Cefor – 19/05/2020 – 2h

4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO

4.13 - Participação de comissão organizadora de extensão (culturais, esportivos, artísticos)

Participação na Comissão Organizadora do evento de extensão “Arte e Vidas Negras Importam:

semana de arte e cultura do Ifes campus Linhares” – Portaria 238/2020

5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

5.1- Atividades de desempenho gerencial

5.1.7 - Coordenação ou presidência de comissões institucionais indicadas pelo Reitor ou eleita pelos pares

Coordenação do Núcleo de Arte e Cultura – Portaria 192/2019 – 4h

5.1.8 - Membro de comissões institucionais indicadas pelo reitor ou eleito pelos pares

Membro da Comissão de Elaboração de Editais de Arte e Cultura – Portaria 541/2020

Data: 11/02/2021



Assinatura Docente



Assinatura do Coordenador

Este documento deve ser acompanhado da ata da reunião da coordenação/colegiado em que foi aprovado.